

Domaine Arts, lettres, langues

Formation disponible en

Formation initiale

Formation continue

VAE

Modalités de candidature :

Procédure Parcoursup pour la L1.

Etudiant.es hors UE : "Etudes en France" selon le pays d'origine

Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **40114**

Lieux de formation :

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne

Calendrier :

Contacts :

Virginie TAHAR

Responsable de mention

Suzanne DUVAL

Responsable 1ère année

Fatima Gonçalves

Secrétaire pédagogique

licence.lettres@univ-eiffel.fr

01 60 95 71 02

Bâtiment Copernic - bureau 3B021

MLANAO Fahmia

Gestionnaire formation continue

fc@univ-eiffel.fr

Plus d'informations :

Service Information,

Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : -33 1 60 95 76 76



Licence Lettres Lettres modernes

UFR de Lettres, Arts, Crédit, Technologies (LACT)

Licence L1

POUR Y ACCÉDER

Formation accessible après l'obtention d'un baccalauréat ou d'une validation de l'expérience professionnelle sur dossier de candidature.

Connaissances et compétences attendues : bon niveau d'expression écrite et orale, culture littéraire, goût pour la lecture, créativité.

COMPÉTENCES VISÉES

Maîtriser la langue française écrite et orale ; avoir une bonne culture littéraire ; savoir analyser le texte et l'image ; s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue étrangère (anglais) ; développer sa créativité ; construire son projet professionnel ; utiliser les ressources papier et numériques du travail universitaire en Lettres.

APRÈS LA FORMATION

Licence 2 de Lettres - 2 parcours possibles : Lettres Modernes / Lettres, Crédit et Numérique

LES PLUS DE LA FORMATION

La formation permet d'acquérir les fondamentaux méthodologiques de la discipline (analyse conceptuelle, analyse de texte, à travers les exercices de la dissertation, du commentaire, les exposés oraux sur des questions de synthèse, etc.). Elle vise à donner une culture approfondie en lettres et sciences humaines ; une maîtrise d'au moins une langue étrangère ; des méthodes de travail en autonomie reposant sur une maîtrise des outils documentaires et informatiques. La formation se distingue par : · une ouverture vers les sciences humaines (histoire, philosophie), qui favorise les passerelles vers d'autres formations ; · un fort enseignement de langue vivante et du latin intégrés au cursus ; · l'importance accordée aux pratiques d'écriture créatives dans les apprentissages ; · l'accès aux outils en ligne Ecri+ et Projet Voltaire · un encadrement important des étudiant.es, suivis par un.e enseignant.e référent.e tout au long de leur cursus ; · une réflexion sur l'articulation des études littéraires avec le monde du travail ; stage ou projet tuteuré en L2 et L3 · une forte coordination des enseignements de littérature française, littérature comparée, linguistique.

Plus d'informations



PROGRAMME

SEMESTRE 1

ACQUERIR LES METHODES DU TRAVAIL EN LETTRES A L'UNIVERSITE

- UE 11 - Méthodologie du travail universitaire en Lettres (ECTS: 5)**
- ECUE 11A - Méthodologie générale du travail universitaire
- ECUE 11B - Pratiques d'écriture

UE 12 - Lire le texte littéraire (ECTS: 5)

SE CONSTITUER UNE CULTURE LITTERAIRE

- UE 13 - Etude d'une œuvre narrative (19e-20e siècle) (ECTS: 5)**
UE 14 - Mythes et littérature (ECTS: 3)

UE 15 - Histoire littéraire 19e-20e siècle (ECTS: 4)

PRATIQUER UNE LANGUE ETRANGERE

UE 17 - Langue et culture étrangère : anglais (ECTS: 5)

S'OUVRIR A D'AUTRES DISCIPLINES

UE 16A - Histoire (ECTS: 3)

UE 16B - UE d'ouverture (ECTS: 3)

UE 16C - Réussite en Lettres (OBLIGATOIRE "Oui, si") (ECTS: 3)

UE 10 (HORS BLOC) - Option complémentaire

SEMESTRE 2

LIRE LE TEXTE LITTERAIRE DANS SON CONTEXTE

- UE 21 - Etude d'une œuvre littéraire (ECTS: 4)**
UE 22 - Histoire littéraire 19e-20e siècle II (ECTS: 4)
UE 23 - Poésie I (ECTS: 5)

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE

- UE 24 - Grammaire du français (ECTS: 3)**
UE 25 - Linguistique et sémiologie générales (ECTS: 3)
UE 26 - Langue et culture antique (ECTS: 2)

PRATIQUER UNE LANGUE ETRANGERE

UE 27 - Langue et culture étrangère : anglais (ECTS: 5)

PROLONGER L'OUVERTURE DISCIPLINAIRE

- UE 28A - Art de voir, art de lire (ECTS: 4)**
UE 28B - Initiative étudiante (ECTS: 4)
UE 28C - UE d'ouverture (ECTS: 4)
UE 20 (HORS BLOC) - UE complémentaire