

Domaine **Arts, lettres, langues**

Formation disponible en

Formation en alternance

Formation initiale

Formation continue

VAE

Modalités de candidature :

eCandidat + envoi obligatoire d'un dossier visuel (10 feuilles A4 recto ou 5 recto-verso). Une première sélection est faite sur ces dossiers. Les candidats retenus suivent alors la seconde phase de présentation physique de leurs travaux déjà réalisés. Ces entretiens se déroulent dans les locaux de l'École Duperré. Il leur est conseillé d'apporter le maximum de pièces et dessins ou documents graphiques préparatoires possible. Les candidats ont 15/20mns d'installation puis le jury d'admission (Duperré-Gustave EIFFEL) examine les pièces présentées et pose des questions pendant une dizaine de minutes.

Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **30110**

Lieux de formation :

L'École supérieure des arts appliqués DUPERRE - 11 rue Dupetit-Thouars 75003 Paris
ESAA DUPERRE 11 rue Dupetit-Thouars, 75003 Paris

Calendrier :

Période de Stage entre Janvier et Juin.

Contacts :

Charles COUSTILLE
Responsable de formation - Université

BUARD Mathieu
Responsable pédagogique Ecole

LANDEAU Nathalie
Secrétaire pédagogique
lp.mode@univ-eiffel.fr
Téléphone : 01 60 95 71 01
Bâtiment : Copernic
Bureau : 3B022

LARANCE Charlène
Gestionnaire formation continue
fc@univ-eiffel.fr

ALLEBE Chrystel
Gestionnaire VAE
vae@univ-eiffel.fr

Plus d'informations :

Service Information,
Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : 01 60 95 76 76

Licence professionnelle Métiers de la mode

Métiers de la mode



UFR de Lettres, Arts, Création, Technologies (LACT)

Licence professionnelle LP

POUR Y ACCÉDER

La licence professionnelle s'adresse aux étudiants issus des diplômes de formations initiales BAC+2 : BTS Mode ou BAC+2/3 Arts Appliqués. Elle n'est pas ouverte aux étudiants issus de BTS ou licences de Gestion de la mode.

COMPÉTENCES VISÉES

Compétences techniques et professionnelles : connaissance des matériaux, des techniques, des processus de création et de réalisation, des outils informatiques.

Compétences culturelles : connaissance de l'histoire de l'art, de l'esthétique et des techniques de mise en espace d'expositions. Bonne maîtrise de l'anglais.

Compétences en marketing, milieu entrepreneurial et production éthique et durable : connaissance du fonctionnement des diverses entreprises de mode (luxe et production de masse) ainsi que des principes et techniques relevant des modes de production éthiques et durables.

APRÈS LA FORMATION

A l'issue de cette licence professionnelle, les diplômés peuvent prétendre aux emplois suivants :

Designer mode (vêtement, accessoire, surface, communication de mode), en studio, en free-lance ou à l'intérieur d'une "maison".

LES PLUS DE LA FORMATION

Partenariat avec l'ESAA Duperré, l'école d'art appliqué en mode la plus prestigieuse du pays. Accès aux installations de l'ESAA et double carte. La pédagogie de la formation repose sur trois pôles : culture artistique, techniques professionnelles, stage de 12 à 24 semaines en entreprise, l'ensemble convergeant dans la réalisation d'un projet tuteuré qui sera évalué par des professionnels puis présenté en vernissage à l'École.

Plus d'informations



ESAA DUPERRE

ANNÉE

COMPÉTENCES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES

UE - CULTURE ARTISTIQUE (ECTS: 5)

- Culture visuelle contemporaine
- Histoire de mode

UE - ANGLAIS (ECTS: 2)

COMPÉTENCES EN MARKETING ET MODE DURABLE

UE - ENTREPRISE ETHIQUE ET DURABILITE (ECTS: 4)

- Culture d'entreprise
- PME et développement durable

UE - MARKETING APPLIQUE (ECTS: 4)

- Marketing appliqué PAP
- Marketing du luxe, branding et presse

COMPETENCES TECHNIQUES ADDITIONNELLES

UE - INFOGRAPHIE, PHOTOGRAPHIE, TECHNIQUES NUMERIQUES (ECTS:

8)

- Photographie, édition
- Techniques numériques, infographie

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

UE - LABORATOIRE DE CREATION (ECTS: 15)

- Textile, surface
- Accessoires de mode
- Mode

UE - ATELIER DE CONCEPTION (ECTS: 16)

- Prototypage
- Sérigraphie
- Conception collection
- Edition, stylisme

UE - STAGE (ECTS: 6)

- Rapport de stage