Université Gustave Eiffel

Domaine Arts, lettres, langues

Formation disponible en

Formation en alternance | Formation initiale | Formation continue | VAE

Modalités de candidature :
eCandidat

Pour candidater :
https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures

RNCP : 40301

Lieux de formation :
Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne
ECOLE ESTIENNE18 Boulevard Auguste Blanqui, 75013 PARIS

Calendrier :
Une semaine sur deux à l'université, l'autre en entreprise. Le calendrier de la formation est disponible sur le site web de l'UFR LACT.

Contacts :

AZOULAI Juliette
Responsable de formation - Université

Carlos MUNOZ
Responsable de formation - Ecole

LANDEAU Nathalie
Secrétaire pédagogique
lp.livre@univ-eiffel.fr
Téléphone : 01.60.95.71.01
Bâtiment : Copernic
Bureau : 3B022

MLANAO Fahmia
Gestionnaire formation continue
fc@univ-eiffel.fr

ALLEBE Chrystel
Gestionnaire VAE
vae@univ-eiffel.fr

Plus d'informations :
Service Information,
Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : -33 1 60 95 76 76

Université Gustave Eiffel — UFR LETTRES, ARTS, CRÉATION, TECHNOLOGIES

DESCARTES CFA SUP Paris Est | Marne-la-Vallée

É—e ÉCOLE ESTIENNE PARIS

Licence professionnelle Métiers du livre : édition et commerce du livre Fabrication de supports imprimés et numériques

LICENCE PROFESSIONNELLE CONTRÔLÉE PAR L'ÉTAT

UFR de Lettres, Arts, Création, Technologies (LACT)

Licence professionnelle LP

POUR Y ACCÉDER

La licence professionnelle s'adresse aux étudiants issus des diplômes de formations initiales BAC+2 : BTS Edition et BTS ERPC.

COMPÉTENCES VISÉES

Compétences techniques : connaissance des mate?riaux, des techniques, des process de fabrication, des outils informatiques, etc.

Compétences culturelles : connaissance de l'histoire de l'e?dition, de l'imprimerie, des proble?matiques et des e?volutions lie?es aux diffe?rents marche?s de l'e?dition, de la communication et de la presse.

Compétences financie?res et manage?riales : connaissance des aspects budge?taires et des enjeux financiers, des proble?matiques des entreprises dans ces secteurs.

Compe?tences et capacite?s dans la gestion de projet : gestion du temps, des ressources, des risques, coordination de projet.

APRÈS LA FORMATION

A l'issue de cette licence professionnelle, les diplômés peuvent prétendre aux emplois suivants :

Technicien de fabrication :

- en maison d'édition ;

- en agences de communication ;

- dans les départements communication des entreprises ;

- dans la presse

Fabricant ou technico-commercial dans des entreprises d'industries graphiques (impression, façonnage, finition, etc.).

Chef de projet junior livre numérique.

LES PLUS DE LA FORMATION

Effectif d'une vingtaine d'étudiants par année. Participation importante du secteur professionnel. Diversité des intervenants (professionnels et académiques). Un réseau professionnel permettant de faciliter l'intégration post-diplôme.

Plus d'informations

DOCUMENT NON CONTRACTUEL

PROGRAMME

SEMESTRE 1

Se constituer une culture littéraire et graphique

UE1 : Histoire du livre (ECTS: 2.00)

Maitriser les techniques et process de la fabrication

UE2 : Prépresse - Traitement de l'image I (ECTS: 3.00)
UE 3 : Impression et imprimabilité I (ECTS: 12.00)
- Mise à niveau
- Marché de l'édition
- Marché des arts graphiques
- Marché de la presse
- Marché de la PLV

UE4 : Productions numériques (ECTS: 2.00)
UE5 : Façonnage et embellissement (ECTS: 3.00)

Savoir communiquer

UE6 : Prise de parole en entreprise (ECTS: 1.00)
UE7 : Anglais professionnel I (ECTS: 2.00)

Mener une étude et coordonner un projet

UE8 : Enjeux environnementaux de la fabrication (ECTS: 2.00)
- EC1 - Ecologie de la fabrication
- EC2 - Outils et critères environnementaux

UE9 : La gestion de projet technique (ECTS: 3.00)

SEMESTRE 2

Se constituer une culture littéraire et graphique

UE 10 : Littérature et arts (ECTS: 0.50)
UE11 : Histoire de l'art et analyse de l'image (ECTS: 0.50)

Maîtriser les techniques et process de fabrication

UE12 : Prépresse - Traitement de l'image II (ECTS: 2.00)
UE13 : Impression et imprimabilité II (ECTS: 4.00)
- Marché de l'édition
- Marché de la communication
- Marché de la presse
- Marché de la PLV

UE14 : Livre numérique (ECTS: 1.00)

Savoir communiquer

Les éléments ci-dessous sont à choix :

- **Gérer les réseaux sociaux de la formation** (ECTS: 1.00)
- **Gérer le réseau des anciens** (ECTS: 1.00)
- **Réaliser le portfolio de l'année** (ECTS: 1.00)

UE15 : Anglais professionnel II (ECTS: 1.00)

Mener une étude et coordonner un projet

UE17 : Rapport d'expérience professionnelle en entreprise (ECTS: 6.00)
UE18 : Projet tutoré (ECTS: 14.00)
- Méthodologie de la recherche
- Gestion de projet