

Modalités de candidature :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

- Procédure Parcoursup : <https://lcs.univ-gustave-eiffel.fr/inscriptions-et-rentree/nouveaux-arrivants/candidatures/parcoursup>

- Candidatures eCandidat : <https://lcs.univ-gustave-eiffel.fr/inscriptions-et-rentree/nouveaux-arrivants/candidatures/ecandidat>

- Campus France : <https://lcs.univ-gustave-eiffel.fr/inscriptions-et-rentree/nouveaux-arrivants/candidatures/campus-france-cef>

Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **24508**

Lieux de formation :

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne

Calendrier :

Contacts :

ROBEL Gilles
Responsable de formation
responsables-lca@univ-eiffel.fr

ROQUET Elsa (L1)
Secrétaire pédagogique
secretariat-lca1@univ-eiffel.fr
Téléphone : 01 60 95 74 32
Bâtiment : Copernic
Bureau : 3B170

ROBERGE Élodie (L2-L3)
Secrétaire pédagogique
secretariat-lca2@univ-eiffel.fr
secretariat-lca3@univ-eiffel.fr
Téléphone : 01 60 95 74 28
Bâtiment : Copernic
Bureau : 3B170

Plus d'informations :

Service Information,
Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : 01 60 95 76 76

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales Anglais



UFR de Langues, Cultures et Sociétés (LCS)

Licence L1 L2 L3

POUR Y ACCÉDER

Baccalauréats généraux préférables (filière Lettres, Langue, Littérature, Histoire). Séries professionnelle et technologique déconseillées. Très bon niveau en langue. Compétences rédactionnelles, d'expression, d'adaptation et curiosité intellectuelle pour les mondes anglophones en particulier.

COMPÉTENCES VISÉES

Bon niveau d'expression écrite et orale en anglais. Maîtrise de la méthodologie et des concepts en civilisation, littérature des pays anglophones. Maîtrise des mécanismes linguistiques et de traduction (version et thème) avec un bon niveau de français. Acquisition de la culture anglophone (littérature, histoire, cinéma, média, histoire des idées, enjeux sociétaux contemporains). Capacité d'analyse, de synthèse, d'interprétation de supports divers, de travail en groupe et individuel autonome. Capacité d'adaptation et flexibilité.

APRÈS LA FORMATION

Accès aux Masters en Langues et Civilisations, tels que Recherche ALC, MEEF, Traduction spécialisée, et Commerce international à l'UGE. Masters en tourisme et autres spécialités dans d'autres universités.

Métiers de l'enseignement au niveau primaire, secondaire et supérieur, métiers de la recherche, emplois dans les secteurs de l'information, de la culture et de la communication, traduction, métiers de l'édition, administration publique française et européenne, secteurs du tourisme, du commerce international, carrières en lien avec l'international en France ou à l'étranger (enseignement du Français Langue Étrangère), monde de l'entreprise (marketing, publicité, ressources humaines...).

LES PLUS DE LA FORMATION

Approche pluridisciplinaire (langue, civilisation, littérature, cinéma, art). Effectifs permettant un encadrement plus personnalisé, recours à la pédagogie innovante et professionnalisante (option Professeurs des Ecoles, Masters Enseignement et professionnels). Outre les métiers de l'enseignement : initiation à l'anglais professionnel, à l'informatique (C2i), stages en entreprise dès la L2, valorisation de projets étudiants. Possibilités d'échanges internationaux (ERASMUS (sous réserves), lectorat, Fulbright USA etc.).

Plus d'informations



PROGRAMME

SEMESTRE 1

UE 101 Langue orale (ECTS: 5)

- Phonétique
- Expression, compréhension orale discours et documents

UE 102 Langue écrite (ECTS: 9)

- Grammaire
- Traduction
- Expression, compréhension écrite dans contexte culturel

UE103 Autres langues (ECTS: 4)

- Français
- LV2

UE 104 Civilisation (ECTS: 7)

- Civilisation UK: la société britannique post-1945
- Analyse cinématographique

UE 105 Littérature (ECTS: 5)

- Lecture de nouvelles

SEMESTRE 2

UE 201 Langue orale (ECTS: 4)

- Phonétique
- Expression, compréhension orale discours et documents

UE 202 Langue écrite (ECTS: 8)

- Grammaire + face-face pédagogique
- Traduction
- Expression, compréhension écrite dans contexte culturel

UE 203 Autres langues (ECTS: 4)

- Français
- Option langue

UE 204 Civilisation (ECTS: 4)

- Civilisation US: la société américaine post-1945

UE 205 Littérature (ECTS: 6)

- Romans
- Poésie + applic. Méthodologie

UE 206 Informatique (ECTS: 2)

- Informatique préparation PIX

UE 207 Méthodologies Disciplinaires (ECTS: 2)

- Méthodologies disciplinaires

SEMESTRE 3

UE 301 LANGUE ORALE (ECTS: 6)

- Phonétique
- Introduction à la linguistique générale
- Expression orale

UE 302 LANGUE ÉCRITE (ECTS: 6)

- Grammaire
- Version
- Expression écrite

UE 303 CIVILISATION (ECTS: 8)

- Histoire des Etats-Unis
- Histoire du Royaume-Uni

UE 304 LITTÉRATURE (ECTS: 7)

- Français
- Littérature britannique et Commonwealth

UE 305 OPTIONNELLE / UE D'OUVERTURE

Littérature et cinéma (à choix) (ECTS: 3)

LV2 allemand (à choix) (ECTS: 3)

LV2 espagnol (à choix) (ECTS: 3)

UE d'ouverture (à choix) (ECTS: 3)

SEMESTRE 4

UE 401 LANGUE ORALE (ECTS: 5)

- Phonétique
- Introduction à la linguistique générale
- Expression orale

UE 402 LANGUE ÉCRITE (ECTS: 6)

- Grammaire
- Thème
- Expression écrite rédactionnelle, critique et littéraire

UE 403 CIVILISATION (ECTS: 8)

- Histoire du Royaume-Uni
- Histoire des Etats-Unis

UE 404 LITTÉRATURE (ECTS: 8)

- Français
- Littérature américaine
- Poésie

LV2 allemand (à choix) (ECTS: 3)

LV2 espagnol (à choix) (ECTS: 3)

Option LV2 (à choix) (ECTS: 3)

UE d'ouverture (à choix) (ECTS: 3)

Stage (à choix) (ECTS: 3)

Analyse contextuelle de l'image (à choix) (ECTS: 3)

SEMESTRE 5**UE 501 Linguistique (ECTS: 6)**

- Linguistique et Syntaxe
- Phonologie phonétique

UE 502 Langue (ECTS: 6)

- Thème
- Version
- Expression orale

UE 503 Civilisation (ECTS: 6)

- Histoire des idées Etats-Unis
- Civilisation Etats-Unis

UE 504 Littérature (ECTS: 6)

- Littérature Etats-Unis
- Poésie

UE 505 Optionnelle / d'ouverture

Littérature et cinéma (à choix) (ECTS: 3)

Discours des média (à choix) (ECTS: 3)

UE d'ouverture (à choix)

MEEF 1er degré Français (à choix) (ECTS: 3)

MEEF 1er degré mathématiques (à choix) (ECTS: 3)

Terminologie 1 (ECTS: 3)

Introduction aux outils du traducteur (ECTS: 3)

Stage (à choix) (ECTS: 3)

SEMESTRE 6**UE 602 Linguistique (ECTS: 6)**

- Linguistique et énonciation
- Phonologie phonétique

UE 602 Langue (ECTS: 6)

- Thème
- Version
- Expression orale
- Anglais professionnel

UE 603 Civilisation (ECTS: 6)

- Histoire des idées Royaume-Uni
- Civilisation Royaume-Uni

UE 604 Littérature (ECTS: 6)

- Littérature Royaume-Uni
- Littérature contemporaine

UE 605 Options Libre/ouverture

Etudes Commonwealth (à choix) (ECTS: 3)

Poésie ou théâtre (à choix) (ECTS: 3)

Stage (à choix) (ECTS: 3)

Complément stage (à choix) (ECTS: 3)

UE d'ouverture (à choix) (ECTS: 3)

Pré-Professionalisation MEEF Premier degré (histoire géo) (ECTS: 3)

Pré-Professionalisation MEEF Premier degré (mathématique 2) (ECTS: 3)

Français avancé : outils pour la rédaction et la correction (ECTS: 3)

Traduction technique en anglais ou en espagnol (ECTS: 3)