

Domaine **Arts, lettres, langues**

Formation disponible en

Formation initiale

Formation continue

VAE

#### Modalités de candidature :

eCandidat

Etudiant.es hors UE : "Etudes en France" selon le pays d'origine.

#### Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **24481**

#### Lieux de formation :

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne

#### Calendrier :

#### Contacts :

Virginie TAHAR

Responsable de mention

Charles COUSTILLE

Responsable L2 et L3 (sauf LCN)

GONÇALVES Fatima

Secrétaire pédagogique

licence.lettres@univ-eiffel.fr

Téléphone : 01.60.95.71.02

Bâtiment : Copernic

Bureau : 3B021

LARANCE Charlène

Gestionnaire formation continue

fc@univ-eiffel.fr

ALLEBE Chrystel

Gestionnaire VAE

vae@univ-eiffel.fr

#### Plus d'informations :

Service Information,

Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

[sio@univ-eiffel.fr](mailto:sio@univ-eiffel.fr) / Tel : 01 60 95 76 76



## Licence Lettres Lettres - Professorat des écoles



UFR de Lettres, Arts, Création, Technologies (LACT)

Licence L2 L3

#### POUR Y ACCÉDER

L2 accessible après une L1 de Lettres ou une année de classe préparatoire littéraire. Possibilité d'entrer en L2 après un autre diplôme de niveau Bac+1 (sous réserve d'acceptation du dossier par le comité de sélection).

L3 accessible après une L2 de Lettres ou deux années de classe préparatoire littéraire. Possibilité d'entrer directement en L3 après un autre diplôme de niveau Bac+2 (sous réserve d'acceptation du dossier par le comité de sélection).

Connaissances et compétences attendues : bon niveau d'expression écrite et orale, culture littéraire, créativité, curiosité et ouverture d'esprit.

#### COMPÉTENCES VISÉES

Maîtriser la langue française écrite et orale ; avoir une excellente culture littéraire ; savoir analyser le texte littéraire et le comprendre dans son contexte historique ; s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue étrangère (anglais) ; être curieux et créatif ; construire son projet professionnel dans l'enseignement du 1er degré.

#### APRÈS LA FORMATION

Le parcours Lettres - Professorat des écoles a pour but principal de préparer les étudiant.es à un Master MEEF 1er degré (géré par l'INSPE), durant lequel leur sera proposé le Concours de Recrutement des Professeurs des Ecoles (CRPE). Néanmoins, d'autres Masters restent ouverts aux candidatures des étudiant.es de ce parcours, en particulier :

- Master MEEF 2nd degré (préparation du Capes) ;
- Master Littérature, Savoirs et Culture Numérique ;
- Master Edition livre papier et numérique.

#### LES PLUS DE LA FORMATION

La formation permet d'acquérir les fondamentaux de la discipline (analyse de texte, à travers les exercices de la dissertation, du commentaire, les exposés oraux sur des questions de synthèse, etc.). Le parcours Lettres - professorat des écoles se distingue par : · des enseignements de spécialité préparant dès la L2 aux épreuves du CRPE (Concours de Recrutement des Professeurs des Ecoles) : mathématiques, histoire-géographie, didactique et phonologie du français, arts... · une introduction à la littérature de jeunesse · une introduction aux métiers de l'enseignement · un stage obligatoire en établissement scolaire · un fort enseignement de langue vivante intégré au cursus ; · un encadrement important des étudiant.es, suivi.es par un.e enseignant.e référent.e tout au long de leur cursus.

# PROGRAMME

## SEMESTRE 3

### APPROFONDIR SA CULTURE LITTÉRAIRE ET HISTORIQUE

UE 32 - Le roman français (ECTS: 6)  
UE 35 - Histoire et littérature 16e-17e siècle (ECTS: 6)  
UE 36 - Littérature comparée (ECTS: 4)  
**DEVENIR ENSEIGNANT DU PREMIER DEGRE**  
UE 31 - UEO au choix (culture et arts, langues) (ECTS: 4)  
UE 33 - Littérature de jeunesse (ECTS: 4)  
**MAÎTRISER LES OUTILS INFORMATIQUES**  
UE 34 - Informatique C2i (ECTS: 1)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
UE 37 - Langue et culture étrangère III : anglais (ECTS: 5)  
UE 30 (HORS BLOC) - Option complémentaire

## SEMESTRE 4

### ÉTUDIER LES GENRES LITTÉRAIRES

UE 41 - Théâtre classique (ECTS: 4)  
UE 42 - Poésie II (ECTS: 4)  
**DEVENIR ENSEIGNANT DU PREMIER DEGRE**  
UE 43 - UEO au choix (culture et arts, langues) (ECTS: 3)  
UE 44 - Culture scientifique (ECTS: 3)  
**DECOUVRIR LES RÈGLES DE LA CRÉATION LITTÉRAIRE**  
UE 45 - Stylistique (ECTS: 4)  
UE 46 - La critique littéraire (ECTS: 4)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
UE 47 - Langue et culture étrangère IV : anglais (ECTS: 5)  
**CONSTRUIRE SON PROJET PROFESSIONNEL**  
UE 49 - Préprofessionnalisation (ECTS: 3)  
- 49A - Prépro Métiers de l'enseignement  
- 49B - Découvert professionnelle : stage ou expérience  
  
UE 40 (HORS BLOC) - Option complémentaire

## SEMESTRE 5

### PROBLÉMATISER L'ÉTUDE DES GENRES ET DES FORMES

UE 51 - L'écriture de soi (ECTS: 4)  
UE 52 - Littérature comparée II (ECTS: 5)  
UE 58 - Littérature du XIXe siècle (ECTS: 5)  
**COMPRENDRE L'ÉVOLUTION DE LA LANGUE**  
UE 53 - Histoire de la langue et de l'orthographe (ECTS: 3)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
UE 57 - Langue et culture étrangère : anglais V (ECTS: 3)  
**SE PRÉPARER À L'ENSEIGNEMENT DU 1ER DEGRE**  
UE 54 PE - Didactique I (ECTS: 4)  
UE 55 PE - Mathématiques et culture scientifique I (ECTS: 3)  
UE 59 PE - Linguistique et phonétique (ECTS: 3)  
UE 50 (HORS BLOC) - Option complémentaire

## SEMESTRE 6

### COMPRENDRE LES ŒUVRES DANS LEUR CONTEXTE INTELLECTUEL

UE 61 - Littérature du 20e siècle (ECTS: 5)  
UE 64 - Littérature du 16e siècle (ECTS: 5)  
UE 65 - Littérature et philosophie (ECTS: 3)  
**ANALYSER LES DISCOURS**  
UE 63 - Linguistique : textes et contextes (ECTS: 4)  
**PRATIQUER UNE LANGUE ÉTRANGÈRE**  
UE 67 - Langue et culture étrangère : anglais VI (ECTS: 3)  
**SE PRÉPARER À L'ENSEIGNEMENT DU 1ER DEGRE**  
UE 66 PE - Didactique II (ECTS: 2)  
UE 68 PE - Préprofessionnalisation : Stage (ECTS: 2)  
UE 62 PE - Mathématiques et culture scientifique II (ECTS: 3)  
UE 69 PE - Histoire-géographie (ECTS: 3)  
UE 60 (HORS BLOC) - Option complémentaire