

Domaine **Arts, lettres, langues**

Formation disponible en

Formation en alternance

Formation initiale

Formation continue

VAE

Modalités de candidature :

eCandidat

Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **30151**

Lieux de formation :

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne
ECOLE ESTIENNE 18 Boulevard Auguste Blanqui, 75013 PARIS

Calendrier :

Une semaine sur deux à l'université, l'autre en entreprise

Contacts :

AZOLAI Juliette

Responsable de formation - Université

Carlos MUNOZ

Responsable de formation - Ecole

LANDEAU Nathalie

Secrétaire pédagogique

lp.livre@univ-eiffel.fr

Téléphone : 01.60.95.71.01

Bâtiment : Copernic

Bureau : 3B022

LARANCE Charlène

Gestionnaire formation continue

fc@univ-eiffel.fr

ALLEBE Chrystel

Gestionnaire VAE

vae@univ-eiffel.fr

Plus d'informations :

Service Information,

Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : 01 60 95 76 76



Licence professionnelle Métiers du livre : édition et commerce du livre Fabrication de supports imprimés et numériques



UFR de Lettres, Arts, Création, Technologies (LACT)

Licence professionnelle LP

POUR Y ACCÉDER

La licence professionnelle s'adresse aux étudiants issus des diplômes de formations initiales BAC+2 : BTS Edition et BTS ERPC.

COMPÉTENCES VISÉES

Compétences techniques : connaissance des matériaux, des techniques, des processus de fabrication, des outils informatiques, etc.

Compétences culturelles : connaissance de l'histoire de l'édition, de l'imprimerie, des problématiques et des évolutions liées aux différents marchés de l'édition, de la communication et de la presse.

Compétences financières et managériales : connaissance des aspects budgétaires et des enjeux financiers, des problématiques des entreprises dans ces secteurs.

Compétences et capacités dans la gestion de projet : gestion du temps, des ressources, des risques, coordination de projet.

APRÈS LA FORMATION

A l'issue de cette licence professionnelle, les diplômés peuvent prétendre aux emplois suivants :

Technicien de fabrication :

- en maison d'édition ;
- en agences de communication ;
- dans les départements communication des entreprises ;
- dans la presse

Fabricant ou technico-commercial dans des entreprises d'industries graphiques (impression, façonnage, finition, etc.).

Chef de projet junior livre numérique.

LES PLUS DE LA FORMATION

Effectif d'une vingtaine d'étudiants par année. Participation importante du secteur professionnel. Diversité des intervenants (professionnels et académiques). Un réseau professionnel permettant de faciliter l'intégration post-diplôme.

PROGRAMME

SEMESTRE 1

BLOC 1 : Se constituer une culture littéraire et graphique

UE1 - Culture générale I - Histoire du livre (ECTS: 2)

BLOC 2 : Maîtriser les techniques et process de fabrication

UE2 - Prépresse - Traitement de l'image I (ECTS: 3)

UE3 - Impression et imprimabilité I (ECTS: 14)

- matière 3A - Techniques d'impression : penser le livre

- matière 3B - Marché de la communication

- matière 3C - Marché de la presse

- matière 3D - PLV

UE4 - Productions numériques (ECTS: 3)

UE5 - Façonnage et embellissement (ECTS: 4)

BLOC 3 : Savoir communiquer

UE6 - Communication (ECTS: 2)

- matière 6A - Prise de parole

- matière 6B - Communication écrite

UE7 - Anglais professionnel I (ECTS: 2)

UE0 - Remise à niveau

SEMESTRE 2

BLOC 1 : Se constituer une culture littéraire et graphique

UE 8 - Culture générale II (ECTS: 3)

- matière 8A - Littérature et arts

- matière 8B - Histoire de l'art et analyse de l'image

BLOC 2 : Maîtriser les techniques et process de fabrication

UE 9 - Impression et imprimabilité II (ECTS: 10)

- matière 9A - Technique d'impression-penser le livre

- matière 9B - Marché de la presse

- matière 9C - PLV

- matière 9D - Marché de la communication

UE10 - Livre numérique (ECTS: 3)

UE11 - Prépresse-Traitement de l'image II (ECTS: 2)

BLOC 3 : Savoir communiquer

UE12 - Anglais professionnel II (ECTS: 2)

BLOC 4 - Savoir gérer et coordonner un projet

UE13 - Projet tutoré-Gestion de projet (ECTS: 7)

UE14 - Expérience professionnelle en entreprise (ECTS: 3)