

Domaine **Arts, lettres, langues**

Formation disponible en

Formation initiale

VAE

Modalités de candidature :

Candidature via les plateformes: Mon Master (M1); Ecandidate (M2); Campus France (M1 et M2)

Le dossier de candidature doit inclure une lettre de motivation, un curriculum vitae ainsi que un projet de mémoire faisant état du sujet sur lequel souhaite travailler l'étudiant et de la méthodologie à employer.

Pour candidater :

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/la-formation/candidatures-et-inscriptions/candidatures>

RNCP : **34430**

Lieux de formation :

Campus Marne la Vallée - Champs sur Marne - Bâtiment Copernic 5 Boulevard Descartes 77420 Champs-sur-Marne
Site de l'UFR LCS: <https://lcs.univ-gustave-eiffel.fr/formations/masters/master-alc-mondes-anglophones> -
Blog de la formation: <https://alcma.hypotheses.org/>

Calendrier :

4 semestres de 12 semaines. 2 sessions d'examen.

Contacts :

ALAMICHEL Marie-Francoise (M1-M2)
Responsable de formation
responsables-maa@univ-eiffel.fr

Élodie ROBERGE (M1-M2)
Secrétaire pédagogique
secretariat-maa@univ-eiffel.fr
Téléphone : 01 60 95 74 28
Bâtiment : Copernic
Bureau : 3B143

Plus d'informations :

Service Information,
Orientation et Insertion Professionnelle (SIO-IP) :

sio@univ-eiffel.fr / Tel : 01 60 95 76 76

Master Arts, Lettres et Civilisations Mondes anglophones. Discours, cultures, créations



UFR de Langues, Cultures et Sociétés (LCS)

Master M1 M2

POUR Y ACCÉDER

Licence LLCER anglais de préférence. Licence LEA. Très bon niveau d'anglais oral et écrit. Bonnes connaissances des cultures des mondes anglophones. Grande qualité rédactionnelle, rigueur et curiosité intellectuelles.

COMPÉTENCES VISÉES

Renforcement des compétences linguistiques écrites et orales. Formation généraliste (cours de traduction, version et thème, en linguistique, littérature et civilisation de l'ensemble de l'aire anglophone ([GB, USA et Commonwealth]). Acquisition d'outils méthodologiques efficaces et de l'autonomie nécessaire en matière de recherche et de rédaction de textes scientifiques dans la discipline. Ouverture sur les lettres et les arts grâce à de nombreuses UE passerelles.

APRÈS LA FORMATION

Préparation à l'Agrégation d'anglais, Doctorat (carrière d'enseignant-chercheur en université), Métiers du livre et de la communication, Métiers de la culture, Métiers de la traduction, Concours administratifs.

LES PLUS DE LA FORMATION

Un master « Arts, Littératures et Civilisations » qui aborde les patrimoines littéraire, culturel, artistique, historique et linguistique des mondes anglophones et se distingue d'un simple master d'anglais en associant une approche interdisciplinaire et comparatiste en donnant la possibilité aux étudiants de suivre de nombreux séminaires de lettres, d'arts (cinéma, audiovisuel, musique) ou d'études hispaniques. Blog de la formation: <https://alcma.hypotheses.org/>

PROGRAMME

SEMESTRE 1

Méthodologie (ECTS: 4)

- Méthodologie générale
- Méthodologie disciplinaire

Approche culturelle (ECTS: 2)

- Littérature GB** (ECTS: 2.5)
- Civilisation GB** (ECTS: 2.5)
- Linguistique** (ECTS: 2)
- Communication** (ECTS: 5)

- Sémiotique publicitaire
- Expression écrite

Mémoire (ECTS: 8)

Ouvertures Arts, Lettres, Langues S1-1 (1 ECUE au choix) (ECTS: 2)

- Stage
- Langues
- Traduction (Thème/Version)
- Séminaires Arts, Lettres

Ouvertures Arts, Lettres, Langues S1-2 (1 ECUE au choix) (ECTS: 2)

- Stage
- Langues
- Traduction (Thème/Version)
- Séminaires Arts, Lettres

SEMESTRE 2

Méthodologie (ECTS: 4)

- Méthodologie générale
- Méthodologie disciplinaire

Approche culturelle (ECTS: 2)

- Littérature US** (ECTS: 2.5)
- Civilisation US** (ECTS: 2.5)
- Linguistique** (ECTS: 2)

Etudes postcoloniales (au choix) (ECTS: 3)

- Littérature postcoloniale
- Civilisation postcoloniale

Mémoire (ECTS: 10)

Ouvertures Arts, Lettres, Langues S2-1 (1 ECUE au choix) (ECTS: 2)

- Traduction (Thème/Version)
- Stage
- Langues
- Séminaires Arts, Lettres

Ouvertures Arts, Lettres, Langues S2-2 (1 ECUE au choix) (ECTS: 2)

- Langues
- Stage
- Traduction (Thème/Version)
- Séminaire Arts, Lettres

SEMESTRE 3

Linguistique (Choix de 2 parmi 4) (ECTS: 7)

Etudes médiévales (Choix de 2 parmi 4) (ECTS: 7)

Littérature américaine (Choix de 2 parmi 4) (ECTS: 7)

Civilisation américaine (Choix de 2 parmi 4) (ECTS: 7)

Mémoire (ECTS: 10)

Approche culturelle (ECTS: 2)

Ouvertures et séminaires Option A (Choix d'un ECUE) (ECTS: 2)

- Traduction (Thème/Version)
- Langues
- Séminaires Arts, Lettres
- Stage

Ouvertures et séminaires Option B (Choix d'un ECUE) (ECTS: 2)

- Traduction (Thème/Version)
- Langues
- Séminaires Arts, Lettres
- Stage

SEMESTRE 4

Approche culturelle (ECTS: 2)

Linguistique (Choix de 1 parmi 4) (ECTS: 7)

Etudes médiévales et littérature britannique (Choix de 1 parmi 4) (ECTS: 7)

Littérature américaine (Choix de 1 parmi 4) (ECTS: 7)

Civilisation américaine (Choix de 1 parmi 4) (ECTS: 7)

Mémoire (ECTS: 17)

Ouvertures et séminaires Option A (Choix d'un ECUE) (ECTS: 2)

- Traduction (Thème/Version)
- Langues
- Séminaires Arts, Lettres
- Stage

Ouvertures et séminaires Option B (Choix d'un ECUE) (ECTS: 2)

- Traduction (Thème/Version)
- Langues
- Séminaires Arts, Lettres
- Stage