

UFR Langues, Cultures et Sociétés (LCS)

MASTER ARTS, LETTRES ET CIVILISATIONS



Mondes anglophones. Discours, cultures, créations

MASTER M1-M2

DOMAINE Arts, lettres, langues

Formation disponible en

Formation Initiale
Formation Continue
VAE

- Modalités de candidature :

eCandidat et/ou Etudes En France

eCandidat : <http://langues.u-pem.fr/inscriptions-et-reevaluation/nouveaux-arrivants/candidatures/ecandidat/>Etudes En France : <http://langues.u-pem.fr/inscriptions-et-reevaluation/nouveaux-arrivants/candidatures/campus-france-cef/>

- Lieux de formation :

Bâtiment Copernic 3e étage 5 boulevard Descartes Champs-sur-Marne 77441 MARNE-LA-VALLÉE cedex 2

<http://http://langues.u-pem.fr/inscriptions/emplois-du-temps/>Site de l'UFR L&C : langues.u-pem.fr

- Calendrier :

4 semestres de 12 semaines. 2 sessions d'examen.

<http://langues.u-pem.fr/inscriptions-et-reevaluation/suivi-des-cours/calendriers/>

- Contacts :

- Responsable de formation : ALAMICHEL Marie-Francoise (M1-M2)

Email : direction.maa@u-pem.fr

- Secrétaire pédagogique : DAVIS Janelle (M1-M2)

Bâtiment : Copernic

Bureau : 3B160

Téléphone : 01 60 95 74 39

Email : secretariat.maa@u-pem.frPour candidater : <https://candidatures.u-pem.fr/>

Plus d'informations :

Service Information, Orientation et Insertion Professionnelle

(SIO-IP) : sio@u-pem.fr / 01 60 95 76 76

POUR Y ACCÉDER

Licence LLCER anglais de préférence. Licence LEA. Très bon niveau d'anglais oral et écrit. Bonnes connaissances des cultures des mondes anglophones. Grande qualité rédactionnelle, rigueur et curiosité intellectuelles.

COMPÉTENCES VISÉES

Renforcement des compétences linguistiques écrites et orales. Formation généraliste (cours de traduction, version et thème, en linguistique, littérature et civilisation de l'ensemble de l'aire anglophone ([GB, USA et Commonwealth]). Acquisition d'outils méthodologiques efficaces et de l'autonomie nécessaire en matière de recherche et de rédaction de textes scientifiques dans la discipline. Ouverture sur les lettres et les arts grâce à de nombreuses UE passerelles.

APRÈS LA FORMATION

Préparation à l'Agrégation d'anglais, Doctorat (carrière d'enseignant-chercheur en université), Métiers du livre et de la communication, Métiers de la culture, Métiers de la traduction, Concours administratifs.

LES + DE LA FORMATION

Un master « Arts, Littératures et Civilisations » qui aborde les patrimoines littéraire, culturel, artistique, historique et linguistique des mondes anglophones et se distingue d'un simple master d'anglais en associant une approche interdisciplinaire et comparatiste en donnant la possibilité aux étudiants de suivre de nombreux séminaires de lettres, d'arts (cinéma, audiovisuel, musique) ou d'études hispaniques.

PROGRAMME

SEMESTRE 1

Méthodologie [Méthodologie générale](#) - [Méthodologie disciplinaire](#) -
Approche culturelle [Séminaire transversal Arts, lettres ou langues](#) -
Littérature GB
Civilisation GB
Linguistique

Communication [Sémiotique publicitaire](#) - [Expression écrite](#) -
Mémoire

Choix de 2 UE en Arts, lettres, langues parmi 3

Séminaire Arts, lettres, langues S1-1

choix de 1 ecue [Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) -
[Japonais](#) - [Portugais](#) - [Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) -
[Atelier théâtre bilingue](#) - [Traduction \(Thème/Version\)](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Séminaire Arts, lettres, langues S1-2

choix de 1 ecue [Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) -
[Japonais](#) - [Portugais](#) - [Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) -
[Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Stage

--- Fin de liste à choix ---

SEMESTRE 2

Méthodologie [Méthodologie générale](#) - [Méthodologie disciplinaire](#) -
Approche culturelle [Séminaire au choix arts, lettres ou langues](#) -
Littérature US
Civilisation US
Linguistique

Etudes postcoloniales

Choix entre littérature ou civilisation [Littérature postcoloniale](#) -
[Civilisation postcoloniale](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Mémoire

Choix de 2 UE en Arts, lettres, langues parmi 3

Séminaire Arts, lettres, langues S2-1

choix de 1 ecue [Traduction \(Thème/Version\)](#) - [Anglais oral](#) -
[Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) - [Japonais](#) - [Portugais](#) - [Russe](#) -
[Espagnol](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Séminaire Arts, lettres, langues S2-2

choix de 1 ecue [Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) -
[Japonais](#) - [Portugais](#) - [Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Stage

--- Fin de liste à choix ---

SEMESTRE 3

Approche culturelle

Choix de 2 séminaires parmi 4

Linguistique

Etudes médiévales

Littérature américaine

Civilisation américaine

--- Fin de liste à choix ---

Mémoire

Choix de 2 UE en Arts, Lettres ou Langues

Séminaire Arts, lettres, langues S3-1

CHOIX 1 ECUE [Linguistique](#) - [Etudes médiévales](#) - [Littérature](#)
[américaine](#) - [Civilisation américaine](#) - [Traduction \(Thème/Version\)](#) -
[Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) - [Japonais](#) - [Portugais](#) -
[Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Séminaire Arts, lettres, langues S3-2

CHOIX 1 ECUE [Linguistique](#) - [Etudes médiévales](#) - [Littérature](#)
[américaine](#) - [Civilisation américaine](#) - [Traduction \(Thème/Version\)](#) -
[Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) - [Japonais](#) - [Portugais](#) -
[Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Stage

--- Fin de liste à choix ---

SEMESTRE 4

Approche culturelle

Choix d'un séminaire parmi 4

Linguistique

Etudes médiévales et littérature britannique

Littérature américaine

Civilisation américaine

--- Fin de liste à choix ---

Mémoire

Choix de 2 UE en Arts, Lettres ou Langues parmi 3

Séminaire Arts, lettres, langues S4-1

CHOIX 1 ECUE [Linguistique](#) - [Etudes médiévales](#) - [Littérature](#)
[américaine](#) - [Civilisation américaine](#) - [Traduction \(Thème/Version\)](#) -
[Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) - [Japonais](#) - [Portugais](#) -
[Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Séminaire Arts, lettres, langues S4-2

CHOIX 1 ECUE [Linguistique](#) - [Etudes médiévales](#) - [Littérature](#)
[américaine](#) - [Civilisation américaine](#) - [Traduction \(Thème/Version\)](#) -
[Anglais oral](#) - [Allemand](#) - [Chinois](#) - [Italien](#) - [Japonais](#) - [Portugais](#) -
[Russe](#) - [Espagnol](#) - [Atelier pratique ciné](#) - [Atelier théâtre bilingue](#) -

--- Fin de liste à choix ---

Stage